



Za obsah této projektové dokumentace odpovídá pouze její zpracovatel. Evropská unie nenes odpovědnost za jakékoli využití informací v ní obsažených.

ČISTOPIS 04/2020

01	Úprava zapojení 101 vl. koleje a změna pořadí staveb na rameni Lysá n. L. – Praha-Vysočany	30.5.2019	Aleš Foltá	
Změna:	Název změny:	Datum:	Provedl:	Podpis:

Investor, objednatel:	<b>SPRÁVA ŽELEZNIC</b>	Diážděná 1003/7 110 00 Praha 1 - Nové Město	kontaktní adresa: Správa železnic, státní organizace Stavební správa západ Sokolovská 278/1955, 190 00 Praha 9
-----------------------	------------------------	--	---

Zhotovitel části dokumentace:	<b>signal PROJEKT</b>	<b>Signal Projekt s.r.o.</b> Videňská 55, BRNO, 639 00 tel.: 543 233 962
-------------------------------	-----------------------	--

<b>METROPROJEKT Praha a.s.</b> Argentinská 1621/36, 170 00 Praha 7  generální ředitel: Ing. David Krása tel.: +420 296 154 105 www.metroprojekt.cz info@metroprojekt.cz	<b>METROPROJEKT</b>	Souprava číslo:
---	---------------------	-----------------

HIP: <b>David Benda</b> tel.: +420 296 154 333 Specialista profese: <b>Ing. Petr Poupa</b> Stupeň: <b>Projekt (DSP)</b>	Podpis: Podpis:	Název a účel díla: <b>Optimalizace traťového úseku Čelákovice (mimo) - Mstětice (včetně)</b>
--	--------------------	---

Zpracovatelský útvar: <b>221 - Ostrava, sděl. odd.</b> tel.: +420 724 035 405 Vedoucí útvaru: <b>Ing. Pavel Gajdečka</b> Odpovědný projektant: <b>Ing. Antonín Pieter</b>	Podpis: Podpis:	Název části díla: <b>TECHNOLOGICKÁ ČÁST ŽELEZNIČNÍ SDĚLOVACÍ ZAŘÍZENÍ KABELIZACE (MÍSTNÍ DÁLKOVÁ) VČETNĚ PŘENOSOVÝCH SYSTÉMŮ</b>	<b>D D.2 D.2.1</b>
---	--------------------	---	----------------------------

Vypracoval: <b>Ing. Antonín Pieter</b> Kontrola: <b>Ing. Pavel Gajdečka</b> Skart. znak: <b>V20/2039</b> Počet formátů: <b>5A4</b>	Podpis: Podpis: Datum: <b>03/2018</b> Měřitko: <b>—</b>	Název přílohy: <b>PS 00-02-11.2 Lysá nad Labem - Praha Vysočany, přenosový systém Schéma přenosového systému</b>	Složka: <b>D.2.1.2</b> Číslo příl.: <b>002</b>
---	--	---	---